

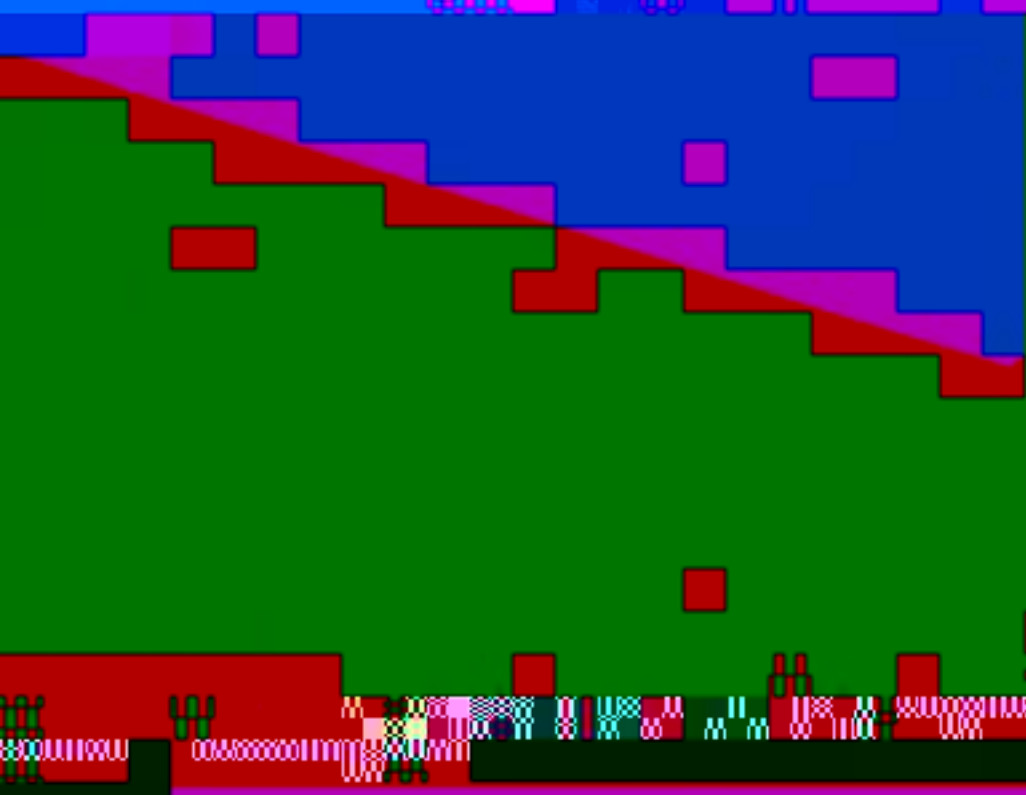


کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

منشور علمی - پژوهشی

فصلنامه علمی - پژوهشی



مرجعي

ملك الاول

اساسي

هراء أقلعي

ن:

راني، الاستاذ محمد بنعزوز

درسة مجال للتز

فإن الجهات ال

الوطني للماء ال

المدرسي بلعب

ل هذا الدور ال

علق منها بتزويد

لاح المراحيض

بابون والمناشف

ند المشروع

ضحة، غير أ

تحسيس التلمذ

رمد الحبيبي يبد

ند طاقات ج

بروق والتفاوت

الملف التربوي

ققة بالرسم والت

ة في حملات

سطة اعتماد ما

1. بيدا

تميز المادة التري

طانية، والمؤلف

إجها ضمن اسن

الد

الم

يعب

خ

وب

وا

وا

يد

م

يد

ك

لر

أز

و

يد

تربوي

الهدف من

للشرب

بمناية هدم

لمتطلبات

التفكير

وإيجابي

بمحابرة

سليم، ر

التلاميذ أن

الخطاب

م

و

الأن

الأن

م

الذاتية و

نقترحها،

عظيم زيارات مؤص

ية؛

نراء استجوابا

نامج الوطني لمح

نوع مخطط عمل

سليم وطبع ملصق

ج وسائل دعم تر؛

إنجاز أنشطة

البناء، وسيساعد

باعته وتدفعه للمسا

ساهم هذه الأذ

بيئة المحيطة، وتا

لى توجيه الت

اعده على نسج ع

3. بيداغو

برمي الأدوات الـ

ميد السنة الرابعة

لهم بضبط العالم

الفعل، فلكي ؛

طر الأمراض المـ

ذا السلوك والأـ

ن هذا المرض الـ

ة تدفعه لاستبطن

أنشطة ترفيهية - تربوية

إن
الديداكتيكية و
العمل داخل ما

▪ العمل داخل
الأطفال
والدفاع
الملاحظة
التلوين الأ
وواضحة

▪ الفعل: إن
بين ال
عملية، و
بتدني شر
إن تتبع
الأطفال
الأمر
بالخير ال

تم

الأساس

الحيبي

تو

مفاهيم

مفاهيم

للأفعال

1. الأهداء

1.1 الأهم

تنمية القو

•

•

•

و

ال

•

•

2.1 الأهم

•

اختلاف فترات كل حصة

ة الأولى: ملاحظة/ تعبير حر

الأهداف الأساسية لهذه المرحلة
سليم انطلاقاً من الصور والرسود
ن يقوم الأطفال خلال هذه المرح
د من خلال تبادلهم للرأي تعاليق
ح المعلم هذا السؤال: "ما رأيكم
الأجوبة المحصل عليها تكون ف
الاعتبار. وهكذا. يتعين على المعل
نحو محض. ليهياً المرحلة الثانية
حداث مسافة بينهم وبين الرسم.

ة الثانية: تعبير موجه/ ملاحظة

الهدف من هذه المرحلة توجيه ا
كل جُذابة.

ن على المعلم أن يحث التلاميذ
سل لأجزائه ولدلالاتها. (وجود الذباب
عليه أن يقدم توضيحات إضافية
صوصها. وبإمكانه استغلال هذ
أمل. لاستدراجهم إلى التحدث ع
مل تعرفون أحدا يشكو من ألم بع
هذا النوع من الأسئلة من إدراك أفض
عيشونه يومياً.

الجداذية البيداغوجي للتعزيز والمصاحبة

الجداد

التحس

المدة

الفئة

الوثائق

الأدوات

الأهدار

الخط

1. الم

كتب

عم

الثا

قع

اخ

لب

لب

ضم

نعا

الثا

قد

داع

ديد

ة ال

اقنا

زقا

صا

صا

صا

صا

صا

صا

صا

صا

تب المعلم على السبورة الكلمات الجديدة و

الثالثة: الإبداع والترفيه: 15 دقيقة

نُطِّع تلوين رسم الصفحة 3 (دفتر التلوين)

أو

داع والترفيه: جذاذة اللعب، الصفحة 4 (دفتر

لومات وإعادة التعبير عنها:

تُوخَّى من هذا التمرين أن يتذكر الأطفال، انه

رض السيد بونضيف، وأن يكون بمستطاعه

صة.

مكن استدراج التلاميذ، حسب مستواهم،

ل «قَبْلَ» و «بَعْدَ» أو «الآن».

نمّي هذا التمرين لدى الأطفال مفهوم الزه

بط بين فعل ما ونتائجه.

أطفال قبل الآن متسخين، ولم يكن من عادتهم

مهم نظيفون ويمرحون في الماء.

الحيوانات تعيش في السابق داخل المنزل، و

كأثر بسرعة.

لا وجود للحيوانات بالمنزل، والباب مقفل.

واقية من الحشرات تمنع الذباب من الدخول.

بيداغوجيا

بأهمية ال

قيقة

لتهدفة: ال

رسم رقم

لذاعة اللعب

لقصوة

لام ملونة

حسيس ال

لتدراج الأد

لتساب الأ

مادة الصيا

والأنشط

لة الأولى: (

بن مجموع

علم يمسا

لة الثانية

ماذا يتوجد

ماذا يتوجد

1.3. ق

والنكد.

2.3. الآن

4. المرح

*

*

*

ال

*

مصطف
نة على تن
ة الشامبو
المرسو
ة عائشة
عائشة.
بيح اللعب

صل للأقص

• ما هي الطرق الجيدة؟ يتم

• غسل اليدين بالصابون بكي

• غسل اليدين والوجه بالماء

• غسل الوجه بكيفية صح

• التنشيف بعناية بواسطة

• هل فهمت جيدا ضرورة غد

بعض المفاهيم العامة:

1. البشرة؟

2. ما هو الميكروب؟

3. كيف يمكن أن يصاب الإنس

4. ما الذي يتعين على الإنس

3. المرحلة الثالثة: الإبداع والثرة

• مَقْطَعٌ تلوين رسم الصر

أو

• الإبداع والترفيه: جذاذة الح

4. المرحلة الرابعة: مناقشة 10

لعبة الأخطاء: قائمة العناصر العدا

• الورقة اليمنى لساق النبت

• المدورة التي تستعمل لرد

• لبنة البئر (من شريط الور

• الذبابة. على خد مصطفى

الجدادة البيداغوجية

التحسيس بأهمية

المدة: 45 دقيقة

الفئة المستهدفة

الوحدات:

• الرسم رقم

• جدادة الله

• الأقصوص

الأدوات: أقلام ملونة

الأهداف:

• يوجه المع

المرء من الحد

• تبرير وجهها

• البحث عن

الخطوات والأنشطة

1. المرحلة الأولى

يتم توزيع التلاميذ

2. المرحلة الثانية

• المقارنة

الحزينة والة

• طرُح أس

هم أهمية

د تصحيح أ

تب المعلم

ة الثالثة: أ

قُطع تلويذ

داع والترفيه

لومات وإعا

مُضي هذا

الاستدلال ا

صر المهمة

كن أن نطلب

ن متأكدين د

ن السبورة، ي

م العمود أ

سم العمود أ

سرورية للاغت

منشفة

غرشاة

صابون

بداغوجية رقم 5

بأهمية الملاحظة

نيقة

تهدفة: السنة الرابعة من الطور الأول من التعلم

بم رقم 5 جذاذة التلوين، الصفحة 9 (دفتر التلوين) جذاذة

أقصوة: "الصفحة 6

م ملونة مسطرة

ظافة واحترام البيئة.

للم كيفية تكوين ملف للبحث انطلاقاً من موضوع

الأنشطة:

الأولى: 10 دقائق

ديم الشخصية والتعريف بمهامها.

توزيع التلاميذ في مجموعات صغيرة ويطلب منهم وص

ة الثانية: 10 دقائق

عرف الأطفال في هذا المشهد على عالم بداية

حي. فعنصر التغيير الوحيد هو نظافة سعيد.

م الاستماع إلى انطباعاتهم حول المشهد: سعى

صحية. هل تُعتبر هذه النظافة كافية؟

سيس الأطفال بأهمية نظافة البيئة.

3. المرحلة الثالثة: 1.

- في مرحلة التنا
- يجب أن يَكُونُوا به
- يمكن أن يُط

- الإبداع والتعرف
- تخزين المعلومات ثم
- تنمي هذه الك
- تتمثل صعور
- وتتمثل الصع
- يمكن للما
- للتلاميذ الذين
- قبل مراجعنا
- بها ذبابة مس
- الحلول:

- يُطَلَب من ا
- يصل العدد إلى
- بالإمكان ج
- رسم ذبابات أ

4. المرحلة الرابعة

إنتاج حر: يُطلب من التنا

قراءة للأقصوصة خارج ا

بداغوج

أهمية

سنة اله

اسم رقم

اذا الك

صوص

م ملون

سيسا

صول با

الأنشا

الأولر

يع الأطا

ة الثاا

ب علر

أ يتعيد

أ يتعيد

أ يتعيد

هي الأ

بداغوجية رقم

أهمية الملا

يقة

تهدفة: السد

بم رقم 7 :-

ذة اللعب ال

صوصة: الد

ملونة

راك التلاميذ

ع وتثبيت سد

سال الأطفال

عاتهم، وعل

لأنشطة:

الأولى: 10 دة

بوعات وتوزا

لطاقفة المنزل

الثانية: 10 د

ديد الشخص

لهم، وهو ال

- تحديد ما تقوم به الشجيرة
- تثبيت السياجات الواقية
- لماذا؟

- هنالك ذبابات تحوم بالداخل
- يُطلب من الأطفال تحديداً

- إطار خشبي

- مسامير

- مطرقة

3. المرحلة الثالثة: الإيداع والـ

- مقطع التلوين، رسم الـ

أو

- الإيداع والترفيه: جذابة

الحفظ، الاستدلال والتمييز: أنشطة

- يُفضي هذا التمرين إلى

الحشرات، وإلى الاستدلال

بين العناصر التي يعرفونـ

- يمكن تحضير التمرين

متأكدين من أنهم قد تعا

الحلول:

- للتصحيح، يتم على الـ

- يضم العمود الأول

- ويضم العمود الـ

وات الضرورية:

- مادة السياج - المطرقة

- المسامير - المقص

لرابعة: مناقشة حرة: 10 دقائق

اقشة حول المزايا المترتبة عن وضع سياج واق بأبواب ونوافذ الدور السكنية.

الجدادة البيداغوجية

التحسيس بأهمية الم

المدة: 45

الفئة المستهدفة: الس

الوثائق:

• الرسم رقم 8-ج

• الأقصوة : أ

الأدوات: أقلام ملونة

الأهداف:

• توعية التلامي

الخطوات والأنشطة

1. المرحلة الأولى: 10

• ملاحظة الريد

الرسم. لأن ه

أنفسهم: يوج

• يجب الاعتماد

والمعلم- وللرذ

• يتعرف الأط

بإمكانهم هم

2. المرحلة الثانية: 0

• تقديم المعا

م خلال

م وهما ن

ة انتباه

برات بالن

لهم يسد

مدرسة:

الثالثة:

طع التلو

الع والتر

م: قائمة

تب فوق

رات المة

بياح الوا

نعيمة

مصطن

م الرصاد

الطاول

ب سروال

لاق الحا

باطة عا

رابعة:

ل المعا

م الخاد

ة خارج الة

جذاذة البيداغوجية

التحسيس بأهمية

المدة: 45 دقيقة

الفئة المستهدفة

الوثائق:

• الرسم رقم

• جذاذة اللع

• الأقصوص

الأدوات: أقلام ملونة

الأهداف:

• جعل الت

• استدراج

من قبل. وإل

• تحسيس ال

الخطوات والأنشد

1. المرحلة الأولى

تسجيل كل الانط

تتميز بمتعة وبهد

2. المرحلة الثانية

• يتعرف النا

الحسين ال

كيب

م ال

لها

شة

لعا

زقيل

القا

ن ال

ن الت

ط

فا

رح

ع

ع

الثا

طع

اع و

الم

يا ه

نفة

لحد

إرنة

بيدأة
بأهم
قيقة
بتهدم
رسم
لذاعة
قصود
لم ملو
باء خد
هي الأد
والأنشد
الأولر
وفيت
جوم
عيدة
حاول
حدا
ظافة/
في

ولية

الرباط المغرب

www.hkworld.org, 212 37 681604

Illustrgraphe sarl, 4

مستشار تهيلين كيلو، الد

10، زنقة جبل تازكا، رقم 5، أكد

212 37 681604، الفاكس: 212 37 682051

الطبعة الأولى: 2001، مارس 2007، رقم الإصدار القانوني: 302001